Czy w szkołach powinno się nosić mundurki?

1. Scenariusz lekcji

Czas: 45 min (jedna godzina lekcyjna)

Przebieg lekcji:

1. Przywitanie uczniów – 1 min.
2. Emisja filmu – 2 min.
3. Podział klasy na dwie grypy (dowolny sposób podziału) – 2 min.
4. Losowanie strony (za noszeniem przez uczniów mundurków – przeciw noszeniu przez uczniów mundurków) – 1 min.
5. Przygotowanie do debaty – rozdanie zespołom pytań ukierunkowujących oraz umożliwienie dostępu do zasobów Internetowych – 10 min.
6. Debata zasadnicza – 22 min.
7. Głosowanie przejściem uczniów na stronę, która była w ich opinii bardziej przekonująca, liczenie głosów – 2 min.
8. Podsumowanie debaty przez nauczyciela, wskazanie na mocne jej elementy. Wystawienie ocen najbardziej aktywnym uczniom – 5 min.

Wytyczne i wskazówki w zakresie realizacji debaty w procesie dydaktycznym znajdują się w Rozdziale 2: *Zalecenia ogólne dla Nauczycieli w zakresie realizacji debat w pracy z młodzieżą z zaburzeniami słuchu*.

1. Zestaw pytań dla uczniów

Nauczyciel powinien rozdać pytania uczniom na etapie przygotowania do debaty.

|  |  |
| --- | --- |
| **Pytania dla zwolenników noszenia w szkołach mundurków szkolnych** | **Pytania dla przeciwników noszenia w szkołach mundurków szkolnych** |
| * Czy drużyny sportowe mają swoje stroje klubowe? Czy dzięki wspólnym barwom klubowym zawodnicy się lepiej integrują i mają poczucie wspólnoty, tworzonego zespołu? Czy stój szkolny (mundurek) może integrować wspólnotę szkolną? Czy mundurek szkolny sprzyja przynależności do grupy?
* Czy dzięki mundurkowi byłoby łatwiej uczniom danej szkoły rozpoznawać się na mieście? Czy dzięki jednakowemu strojowi postronne osoby wiedziałyby, do jakiej szkoły chodzą uczniowie?
* Czy wspólny strój szkolny rozwiązały problemy z codziennym doborem ubrania do szkoły?
* Czy poprzez dowolność ubioru społeczność szkolna jest dzielona na biednych i bogatych, co objawia się zróżnicowaniem ich stroju?
* Czy uczniowie chodzący w mundurkach różniliby się pod względem cen ubrań, jakie mają na sobie? Czy mundurek szkolny sprzyja równości uczniów?
* Czy czasem nastolatki ubierają się do szkoły zbyt wyzywająco? (Czy mundurek szkolny chroni przed przesadnym, często niestosownym ubiorem, jaki czasami chce nosić młodzież?)
* Czy mundurek szkolny nawiązuje do tradycji edukacyjnych przeszłych dziesięcioleci? Dzięki temu, czy tworzy tradycję szkoły i buduje wokół niej wspólnotę?
* Czy przyjęcie określonego mundurku szkolnego mogłoby sprzyjać tworzeniu wyjątkowej atmosfery w szkole?
* Czy mundurek może być elementem sparzającym promowaniu szkoły oraz sposobem na jej odróżnienie się od pozostałych palcówek?
* Czy w niższych klasach noszenie mundurków mogłoby kształtować obowiązkowość wśród uczniów, uczyć ich szacunku oraz właściwej kultury osobistej (etykiety)? Czy dzieci noszące mundurki mogą być bardziej zdyscyplinowane?
* Czy są miejsca i sytuacje kiedy należy się ubierać formalnie? Jakie to sytuacje i miejsca? Czy mundurek szkolny może uczyć stosownego ubierania się adekwatnego do sytuacji?
* Czy noszenie jednolitego stroju zapobiega tworzeniu się w szkole rywalizujących subkultur („gangów”)?
* Czy noszenie jednolitego stroju może zmniejszyć w szkole kradzieże ubrań, butów?
* Czy noszenie jednolitego stroju zwiększa bezpieczeństwo w szkole – obcy w innych ubraniach są od razu widoczni?
* Czy wprowadzenie jednolitego ubioru ogranicza interpretacje i wątpliwości w zakresie stroju akceptowalnego w szkole?
* Czy jednolity strój może sprzyjać ograniczeniu rozproszenia uwagi oraz wspierać koncentrację uczniów w czasie lekcji?
 | * Jakie są koszty częstego kupowania mundurków?
* Czy z racji tego, że dzieci szybko rosną jak często trzeba kupić nowy, większy mundurek?
* Czy mundurek szkolny może być wykorzystywany poza szkołą, np. w domu, podczas zabawy, wakacji? Czy jest to strój o bardzo ograniczonym przeznaczeniu, tylko do noszenia w szkole i w trakcie drogi przed lub po zajęciach?
* Czy przepisy w zakresie obowiązkowego stroju są formą ograniczania wolności?
* Czy każdy ma prawo, aby decydować o swoim stroju i wyglądzie?
* Czy noszenie mundurku szkolnego może zabijać indywidualizm osoby?
* Czy noszenie mundurków może być odbierane jako zmuszanie do przynależności do wspólnoty, w której nie wszyscy dobrze się czują i nie wszyscy się z nią identyfikują?
* Czy noszenie mundurków różnicuje dzieci pod względem płci? Czy mundurek dla dziewczynek jest taki sam jak dla chłopców? Czy dzielenie klasy pod względem wyglądu, który warunkuje płeć może być odbierane jako seksizm lub dyskryminacja ze względów na płeć?
* Czy wszyscy wychodząc ze szkoły chcą być rozpoznawani jako uczniowie określonej placówki?
* Czy odmienne stroje dla różnych szkół wprowadzają niepotrzebny podział pomiędzy uczniami ? Czy sprzyjają tzw. plemienności – „moja szkołą jest najlepsza”?
* Czy stój może być manifestacją poglądów? Jeśli tak, to czy narzucenie stroju nie ogranicza wolności wypowiedzi i manifestowania własnych poglądów?
* Czy egzekwowanie regulacji w zakresie noszenia określonego stroju może być kłopotliwe i powodować niepotrzebne napięcia?
* Czy we wspólnocie szkolnej są uczniowie, którym pomysł noszenia uniformów może się nie podobać?
* Czy mundurki mogą się kojarzyć z ustrojami totalitarnymi lub sugerować militaryzację szkoły?
* Czy zazwyczaj mundurki są w atrakcyjnych kolorach czy w tzw. smutnych barwach?
* Czy narzucenie wszystkim szkołom obowiązku noszenia mundurków sprzyja samorządności tych placówek?
* Czy uczniowie mają prawa obywatelskie i powinni sami decydować o swoim ubiorze?
* Czy jednolity strój sprzyja potrzebie wyróżniania się, którą odczuwa młodzież?
* Czy mundurki szkolne są zazwyczaj z dobrych materiałów, właściwie uszyte i dobrze zaprojektowane oraz dobrane do indywidualnej postury ucznia? Czy mogą w tych względach pojawić się problemy?
 |

1. Treści dla nauczycieli
2. Wybrane argumenty jakie mogą być wykorzystanie w debacie. Ewentualne przekazanie argumentacji uczniom powinno obywać się w oparciu o zasady jakie zostały wyjaśnione w Rozdziale 2: *Zalecenia ogólne dla Nauczycieli w zakresie realizacji debat w pracy z młodzieżą z zaburzeniami słuchu*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Argumenty zwolenników noszenia w szkołach mundurków szkolnych** | **Argumenty przeciwników noszenia w szkołach mundurków szkolnych** |
| * Wspólne stroje np. zespołów sportowych sprzyjają integracji. Zawodnicy mają poczucie wspólnoty oraz tego, że są członkami drużyny. Na zasadzie analogii stój szkolny (mundurek) mógłby integrować wspólnotę szkolną. Kształtowałby przynależności uczniów do placówki.
* Dzięki mundurkom łatwiej rozpoznawać się uczniom po szkole w przestrzeni publicznej.
* Dzięki mundurkom osoby postronne łatwiej rozpoznają uczniów jako młodzież uczącą się. Może mieć to znaczenie np. w ruchu drogowym, gdzie dziecko na pasach, ubrane w szkolny stój, może być lepiej zauważalne i chronione.
* Odgórnie ustalony strój szkolny rozwiązały problemy z codziennym dobieraniem ubrań oraz ograniczyłby zjawisko tzw.: rewii mody, czyli budowania pozycji w grupie w oparciu o strój.
* W wielu szkołach obserwowalne jest rozwarstwienie materialne młodzieży, które jest podkreślane ubiorem. Zamożniejsza młodzież nosi droższe ubrania. Zjawisko to może powodować alienację biedniejszej młodzieży.
* Mundurek szkolny sprzyja równości uczniów.
* Mundurek szkolny przeciwdziała zbyt wyzywającemu ubieraniu się niektórych nastolatków.
* Często mundurek nawiązuje do tradycji i historii danej szkoły. Może to budować jej wizerunek jako prestiżowej placówki.
* Być może przyjęcie określonego uniformu mogłoby sprzyjać tworzeniu wyjątkowej atmosfery szkolnej.
* Mundurek może być elementem sparzającym promowaniu szkoły oraz sposobem na jej odróżnienie się od pozostałych palcówek.
* Noszenie mundurków może kształtować obowiązkowość wśród uczniów, uczyć ich szacunku oraz właściwej kultury osobistej (etykiety). Dzieci noszące mundurki mogą być bardziej zdyscyplinowane.
* Mundurek szkolny może uczyć stosownego ubierania się do różnorodnych sytuacji.
* Przejęcie w szkole jednolitego stroju zapobiega tworzeniu się w szkole rywalizujących subkultur („gangów”).
* Przejęcie w szkole jednolitego stroju może zminimalizować w szkole kradzieże ubrań.
* Przejęcie w szkole jednolitego stroju zwiększa bezpieczeństwo w szkole – obcy, w innym stroju, od razu jest widoczny.
* Wprowadzenie jednolitego ubioru oraz przepisów w tym zakresie, ogranicza interpretacje i wątpliwości w zakresie stroju akceptowalnego w szkole.
* Jednolity strój może sprzyjać ograniczeniu rozproszenia uwagi oraz wspierać koncentrację uczniów w czasie lekcji.
 | * Zakup mundurka pociąga za sobą koszty, które ponosić trzeba kilkukrotnie w czasie trwania edukacji dziecka. Dzieci i młodzież szybko wyrastają z ubrań.
* Mundurek jest strojem przeznaczonym do pracy szkolnej i nie ma szerszego zastosowania, przez co nie jest przydatny poza realizacją obowiązku szkolnego.
* Przepisy w zakresie obowiązkowego stroju mogą być odbierane jako ograniczenie praw i wolności człowieka, który ma prawo decydować o swoim stroju i wyglądzie.
* Noszenie mundurka szkolnego może ograniczać indywidualność osoby.
* Noszenie mundurków może być odebrane jako zmuszanie do przynależności do wspólnoty, w której nie wszyscy czuję się dobrze i nie wszyscy się z nią identyfikują?
* Noszenie mundurków często różnicuje dzieci pod względem płci. Mundurek dla dziewczynek jest często inny niż ten dla chłopców. Może to być odebrane jako seksizm.
* Identyfikacja dzieci według mundurka umożliwia osobom postronnym rozpoznanie do jakiej szkoły uczęszcza uczeń. Sprzyja to inwigilacji, część osób chce być incognito w miejscach publicznych.
* Różne stroje obowiązujące w szkołach mogą wprowadzać niepotrzebne podziały pomiędzy młodzieżą. Sprzyjają zjawisku tzw. plemienności – silnego utożsamiania się z własną placówką i deprecjonowaniu innych.
* Stój może być manifestacją poglądów, nastroju. Dlatego narzucenie stroju może być odebrane jako ograniczenie wolności wypowiedzi i manifestowania własnych poglądów.
* Egzekwowanie regulacji w zakresie noszenia określonego stroju może być kłopotliwe i powodować niepotrzebne w napięcia i konflikty w szkole.
* We wspólnocie szkolnej mogą być uczniowie, którym pomysł noszenia uniformów może się nie podobać.
* Mundurki mogą się kojarzyć z ustrojami totalitarnymi lub sugerować militaryzację szkoły.
* Najczęściej mundurki są w tzw. smutnych barwach, co może wpływać na nastrój uczących się dzieci i młodzieży.
* Narzucenie wszystkim szkołom obowiązku noszenia mundurków w pewnym stopniu ogranicza samorządność tych placówek.
* Uczniowie mają prawa obywatelskie i powinni sami decydować o swoim ubiorze.
* Jednolity strój nie sprzyja potrzebie wyróżniania się, którą odczuwają młodzi ludzie.
* Mundurki szkolne są zazwyczaj szyte z niskiej jakości materiałów, są słabo wykonane i niezbyt dobrze zaprojektowane. Nie są też dostosowane do indywidualnych potrzeb i postury uczniów.
 |